



084/164



Familles, je vous aime

Après une première vie comme assistant photo à New York et Paris auprès de photographes de renom, puis une seconde carrière de concepteur-rédacteur dans la publicité, Olivier Boulet est revenu à la photographie voilà dix ans en réinventant le traditionnel portrait de famille. Car avec lui, exit le « classique, le ringard, le culcul », les enfants sages assis au premier plan, les costumes du dimanche et les sourires forcés ! Lors d'un premier rendez-vous, carnet de notes en main, le photographe tisse le lien qui unie les membres de la famille pour en ressortir un scénario sur mesure. En résultat des portraits uniques, inventifs et souvent tendrement drôles. « L'occasion pour certaines familles d'être ensemble, dans le même sens, et parfois même de resserrer les liens », explique modestement le talentueux néo-Biarrot. ED

www.portraitdefamille.com



